Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
муниципальный Куйбышевский детский сад «Василек»

Принято на педагогическом совете
30 августа 2023г.
Протокол педсовета №1
от 30.08.2023г.

Утверждаю
Заведующий МКДОУ Д/с «Василек»
_____ Стержанова С.Н.
Приказ от _____31.08.2023г. №62/2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составители программы:
Немцова А. М.
Квалификация: соответствие занимаемой должности
Педагогический стаж: 9 лет

Потапова Е. А.
Квалификация: 1 квалификационная категория
Педагогический стаж: 12лет

Бетлица 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ
рабочей программы:

1.	**Целевой раздел**	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей	6
1.5	Планируемый результат освоения программы	8
2.	**Содержательный раздел**	11
2.1	Особенности образовательной деятельности с детьми средней группы по 5 образовательным областям	11
2.2	Формы и методы взаимодействия педагога с детьми	36
2.3	Способы поддержки детской инициативы	39
2.4	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	42
2.5	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	44
3.	**Организационный раздел**	48
3.1	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	48
3.2	Организация предметно – пространственной среды	50
4	**Приложение**	55

1. Целевой Раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа в средней группе на 2023 – 2024 г. Разработана в соответствии с образовательной программой МКДОУ муниципальный Куйбышевский детский сад «Василек»

Правовые документы, на основе которых разработана рабочая Программа:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования»;
- Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- «Санитарно-эпидемиологические требования корганизации воспитания и обучения, отдыха и здоровья детей и молодежи СанПин 2.4.3648-20. Действует с 01.01.2021г.;
- СанПин2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования корганизации общественного питания населения". Действует с 01.01.2021 г.
- СанПин 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Действует с 01.03.2021 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
- Уставом МКДОУ муниципальный Куйбышевский детский сад «Василек»

1.2 Цели и задачи реализации программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально – культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы ДО;

2. Построить содержание образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. Создать условия для равного доступа к образованию всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно – творческих способностей ребенка его инициативности, самостоятельности и ответственности;
5. Способствовать достижению детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
6. Обеспечить психолого – педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы:

Программа построена на основных принципах ФГОС:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
- Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.
- Принцип диалогичности – предполагающий, что только в условиях субъет-субъектных отношений
- возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- Принцип сбалансированности совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в непосредственно – образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Вышеперечисленные принципы:

- Предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- Предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

В Программе учитываются следующие **подходы:**

1) Личностно – ориентированный подход – ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных особенностей. В рамках Личностно – ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи – помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации самоутверждения.

2) деятельностный подход – предполагает, что в основе развития ребенка, лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (не участия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности:

ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со

сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- ребенок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;

- сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;
- сопереживает персонажам сказок;
- эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел;
- налаживаются первые дружеские связи между детьми;
- по предложению воспитателя может договориться со сверстником;
- стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера;
- начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- в играх наблюдается разнообразие сюжетов;
- называет роль до начала, обозначает новую роль по ходу игры;
- с интересов включается в ролевой диалог со сверстниками;
- вступает в ролевой диалог;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату;
- речевые контакты становятся более длительными и активными;
- для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства, интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми;
- движения стали значительно более уверенными и разнообразными;
- ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о

последовательности и необходимости выполнения культурно – гигиенических навыков;

- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования;
- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Имеет представления:

— о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.

Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то чему научился («строить дом»)

Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— о семье : знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя прачки;

— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;

- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;
- поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.);
- с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;

- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

2. Содержательный раздел

2.1 Особенности образовательной деятельности с детьми ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям, быть приветливыми проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь,, порадовать окружающих;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы

справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
● Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. ● Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. ● В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). ● Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. ● Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. ● Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	● Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. ● Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. ● Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. ● Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. ● Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая

	речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чисто-ты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
● Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. ● Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. ● Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. ● Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	● Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. ● Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. ● Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. ● В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. ● В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.

Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
● Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. ● В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного по-ведения. ● Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ● Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. ● Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДОУ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город:Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.).

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей звуков, событий, предметов, сравнения их по количеству, деления на подгруппы,
воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. • с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. • проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении • понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; • откликается на красоту природы, родного города. • проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. • различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. • проявляет интерес к городским объектам, транспорту. • по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи	• у ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; • не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; • в поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. • не проявляет интереса к людям и к их действиям. • затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • не знает название родной страны и города. • не интересуется социальной жизнью города.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние

собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании;

правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;

использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;

использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества.

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и

качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.);слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова;
освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности;
освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; • без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; • инициативен в разговоре,	• малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; • на вопросы отвечает одно словно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; • в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;

отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; • большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; • самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; • проявляет словотворчество, интерес к языку, • слышит слова с заданным первым звуком; • с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст	• при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого • описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; • не проявляет словотворчества; • не различает слово и звук. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство:

Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.Декоративнооформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика:

Особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины и др.

Живопись:

Жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет,

линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура:

Способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная

Архитектура:

Представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея.

Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.

Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и тд).

Изобразительно-выразительные умения.

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером,расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.

Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.
Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания

изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• любит самостоятельно заниматься изобразительной; • эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; • различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; • в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; • проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам	• с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; • не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности:

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; • имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; • охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; • с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	• интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; • отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка • затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; • отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

• воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

• развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

• развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

• развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.
Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.
Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).
Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.
Пользование звуковыми сенсорными пред эталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; • различает выразительный и изобразительный характер в музыке; • владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; • ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3хдольном размере;	• невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; • музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; • отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; • не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук

• накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	резкий, мелодия искажается; • не может повторить заданный ритмический рисунок; • не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. 43 Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег*. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание*. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазанье.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, *Прыжки.*Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.*Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки

еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
• в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук • проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. • переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. • с интересом стремится узнать о	• двигательный опыт (объем основных движений) беден. • допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук • испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. • не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	• у ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению • затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. • затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

2.2 Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:

В соответствии ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013г №1155 организация образовательной деятельности проводится в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка. К каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми.

Виды детской деятельности	**Формы работы**
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений, Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры Пальчиковый театр Настольный театр
Элементарная трудовая деятельность	Поручение Дежурство Совместная деятельность по уходу за цветами
Коммуникативная	Беседа

	Ситуативный разговор Игры (сюжетные, с правилами) Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок
Познавательно - исследовательская	Наблюдение Экскурсия Моделирование Игры (сюжетные, с правилами) Экспериментирование Коллекционирование
Восприятие художественной литературы	Чтение Обсуждение Ситуативный разговор с детьми Разучивание
Музыкально - художественная	Слушание и исполнение музыкальных произведений Музыкально – дидактические игры
Продуктивая	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

Решение задач образования, развития и воспитание детей в МКДОУ д/с «Василек» осуществляется по блокам:

- организованная образовательная деятельность - представляет собой организованное обучение в форме игровой деятельности.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено в соответствии требованиям СанПиН, где учитывается время и соблюдены перерывы.

В этот блок включаются цели и задачи, реализация которых требует систематической постановки перед детьми специальных заданий.

Взрослый всегда здесь инициатор активности детей: он ставит перед ними задачи, выбирает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, педагог может варьировать конкретные материалы, опираясь в их отборе на склонности детей. В соответствии с требованиями ФГОС обязательными являются области, которые состоят из разделов:

—Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными. Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка – образовательная область «физическое развитие».

— В игре ребенок развивается, познает окружающий мир, общается. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других. Развиваем ценностное отношение к труду. Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире – образовательная область «социально-коммуникативное развитие».

—Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует. Ребенок открывает мир природы. Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем – образовательная область «познавательное развитие».

— Развиваем речь детей. Ребенок в мире художественной литературы образовательная область «речевое развитие».

— Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество. Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально - художественную деятельность – образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, образовательная деятельность проводятся в фронтальной, подгрупповой, индивидуальной форме.

- Совместная деятельность воспитателя с детьми – включает в себя совместную деятельность воспитателя и детей: организацию бесед, опытов и экспериментов, дидактических и сюжетно-ролевых игр чтение художественной литературы, обыгрывание проблемных ситуаций.

Задачи этого блока:

— развитие социальных навыков, освоение разных видов деятельности,

— приобщение к искусству, формирование нравственных ценностей, патриотическое, трудовое воспитание,

— расширение представлений о мире, основам знаний по безопасному поведению,

— задачи развития речи.

Работа в рамках этого блока: активность детей может быть вызвана воспитателем, который вовлекает детей в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность ею, либо включиться к уже возникшей деятельности детей, направляя ее ход изнутри как равный партнер.

- Самостоятельная деятельность детей

Этот блок включает в себя свободную деятельность детей по интересам. В рамках этого блока развивается творческая активность детей в разных видах деятельности

(игре, конструировании, изобразительной деятельности и др.), свободное экспериментирование с различными материалами. Ребенок получает возможность самореализации.

В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, общаться с ними. Так же ребенок в самостоятельной деятельности продолжает совершенствовать способности и умения, основы которых закладываются в первых двух блоках.

Функция воспитателя в этом блоке – создать разнообразную предметную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности, и имеющей развивающий характер.

Методы и приемы:

Наглядные	**Словесные**	**Практические**
Наблюдение (осмотр, экскурсии, рассматривание натуральных предметов); показ картин, фотографий, кино- и видеофильмов; рассматривание картин, игрушек	Беседы на интересные детям темы; разговоры воспитателя с детьми; высказывания детей из личного опыта; чтение журналов, энциклопедических статей, познавательной и художественной литературы; проблемные ситуации	Дидактическая игра; словесная игра; игра-драматизация; инсценировка; подвижная игра; игра-фантазия; обследование предметов; моделирование; проблемно- поисковая деятельность

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную* и *познавательно – исследовательскую, художественно – творческую деятельность.*

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно – тематическим планированием детского сада.

Познавательно – исследовательская деятельность детей один из видов культурных практик, с помощью которых ребёнок познаёт окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих **задач:**

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3. Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов.

Художественно- творческая деятельность. Работа в данном направлении осуществляется в соответствии с комплексно- тематическим планом, а также в детском саду созданы условия для поддержки инициативы в самостоятельной художественно-творческой деятельности. Понимание важности поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности детей позволяет развивать творческую активность. Ребенок получает возможность самореализации, обретает чувство самоуважения, собственного достоинства, познает себя. Ребенок актуализирует способности и умения, складывающиеся как на занятиях, так и в совместной деятельности со взрослым. Поддержка инициативы ребенка создает необходимый базис для познавательной мотивации и интереса к собственной деятельности.

Задачи поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности:

1. определить уровень способов действий, приобретенных детьми в процессе художественно-продуктивных занятий;

2. установить состояние предметно-развивающей среды, способствующей проявлению инициативы в художественно-творческой деятельности детей;

3. создать условия, стимулирующие проявления инициативы дошкольником в художественно-творческой деятельности;

4. формировать интерес к художественно-творческой деятельности, используя наиболее эффективные методические приемы;

5. изучить особенности семейного окружения, способствующего развитию стремления ребенка к художественным проявлениям.

При создании благоприятных условий к старшему дошкольному возрасту у детей оформляется довольно высокий уровень самостоятельности художественно – творческой деятельности

Принципы построения предметно-развивающей среды, направленной на решение задач формирования творческого начала личности ребенка, развития его индивидуальности, активизации личностно-ориентированной модели воспитания определены В.А. Петровским,

Принцип дистанции и сближения позиции взрослого и ребенка, детей между собой с целью установления контакта. Размещение, оформление предметной среды должно удовлетворять желание ребенка уединиться в творчестве, в то же время, способствовать доверительному общению со взрослым.

Принцип стимулирования активности, самостоятельности, творчества.

Предметная среда, оснащение зоны все должно побуждать у детей инициативу, давать простор для творчества, следовательно, в размещении оборудования необходима вариативность. Для детей младшего дошкольного возраста предлагается рисование на длинной полосе бумаги, на доске, на стене, что способствует сближению детей, объединению их рисунков. Для более старших дошкольников предлагается размещение на ленточных столах, стол-«пятилистник», что способствует общению детей, обмену впечатлениями. В зоне изобразительной деятельности необходимо иметь доску, а еще лучше мольберты, которые дети могут передвигать по мере необходимости.

Принцип стабильности – динамичности развивающей среды. Данный принцип реализуется в смене и обогащении предметного содержания, его разумной смене, рациональном расположении, позволяющего реализовывать замыслы в любое время, в любой обстановке. Дети должны иметь возможность изменять среду по своему усмотрению, если этого требуют их замыслы, интересы, настроение. Также необходимо предусмотреть, чтобы место для самостоятельной деятельности было хорошо освещено, имелись шкафы или полки для размещения изобразительного материала, к которым дети имеют свободный доступ. Важно предоставить в

распоряжение детей бумагу различного цвета, фактуры, формата, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, сангину, мел, краски, кисти для рисования и аппликации, глину, пластилин, природный и бросовый материал, всевозможные детские музыкальные и шумовые инструменты, атрибуты к театрализованным играм, костюмы, маски, наборы для конструирования и игрушки для обыгрывания построек и т.п. Качество и количество меняются в зависимости от возрастной группы. В групповой комнате также необходимо иметь место для демонстрации детских работ (паспарту, рамки, стенды), а также использовать детские работы в качестве украшения групповой комнаты. В зонах изобразительной деятельности полезно иметь альбом, папки с репродукциями картин, фотографиями предметов декоративно-прикладного искусства и т.п.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Во время организации изобразительной деятельности, можно использовать соответствующую музыку, магнитофонные записи звуков живой природы. Также необходимо предусмотреть выносной материал для изобразительной деятельности на прогулке в соответствии с сезоном. В групповой комнате, в помещении ДОУ целесообразно устраивать мини-галереи для демонстрации как детских работ, так и репродукций картин известных художников.

2.4 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

Ведущей целью взаимодействия ДОУ с семьей является создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В ДОУ используются различные формы взаимодействия с семьёй:

- родительские собрания,
- консультации,
- дни открытых дверей,
- совместное проведение детских праздников и развлечений и др.

В ходе сотрудничества педагогов детского сада, школы и родителей решаются след ующие задачи: ·

- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников образовательного процесса – воспитателей, педагогов, детей и родителей; ·
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей ... ·
- установление единства стремлений и взглядов на образовательный процесс между детским садом, семьей и школой.

Результатом образовательной деятельности дошкольного учреждения является успешная подготовка детей к обучению в условиях массовой школы.

В организации сотрудничества педагогов и родителей ДОУ придерживается следующих принципов:

- партнёрство
- деятельностный подход (постепенное вовлечение родителей в самые разнообразные формы);
- дифференцированный подход;
- разные формы работы с родителями.

Основные направления работы

- Реклама
- Рекламный плакат
- Фотоальбомы о ДОУ
- Фотоальбомы о работе с родителями, о кружках
- Книга отзывов
- Грамоты, благодарственные письма
- Определение стратегии развития ДОУ
- Анкетирование родителей «Степень удовлетворенности родителей предоставленными услугами»
- Составление социального паспорта

Целенаправленная просветительная работа

- Встречи со специалистами
- Консультации
- Индивидуальные и групповые беседы
- Выставки литературы
- Папки – передвижки

Родительский всеобуч

- Семейные клубы
- Обмен опытом воспитания
- Решение проблемных ситуаций

Исследование семейной микросреды

- Тренинги, тестирование, анкетирование
- Интервью детей, изучение детской продуктивной деятельности
- Посещение семей на дому

Вовлечение

- Родителей в работу детского сада
- Участие в выставках, конкурсах

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- оказание помощи в оборудовании групповых помещений детского сада, территории
- совместные мероприятия детей и родителей
- выявление приоритетных направлений деятельности ДОУ
- изучение социального заказа
- выставки литературы
- обмен мнениями, дискуссии
- моделирование ситуаций
- изготовление пособий, игр, атрибутов

Консультационный центр

- сайт ДОУ
- информационные уголки для родителей

2.5 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольною образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художествснно-эстетичское развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (но строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов

каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное™ у ребенка того или иною параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о иол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

3. Организационный раздел

3.1Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

Познавательное развитие	Т.М Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста»- СПб: «Детство- ПРЕСС»- 2002г. З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7»- СПб «Детство-ПРЕСС»-2006г. Р.А. Жукова «Математика» средняя группа г. Волгоград издательство «Корифей» 2007г. Р.А. Жукова «Математика» средняя группа. Разработки занятий.г. Волгоград издательство «Корифей» 2008г Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие к рабочей тетради. СФЕРА. Москва 2007г. Е.В. Колесникова «Я считаю до 5. Рабочая тетрадь для

	выполнения заданий по книге «Математика для детей 4-5 лет». –М.: ТЦ СФЕРА, 2007г. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Санкт – Петербург издательство «Детство-Пресс» 2012г. Н.Н. Гусарова «Беседы по картинке: времена года». Библиотека программы «Детство»- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2004г. Е.А. Носова «Логика и математика для дошкольников». Санкт –Петербург. издательство «Детство-ПРЕСС»- 2005г. В.Р. Гоголева «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет». Санкт –Петербург. издательство «Детство-ПРЕСС»- 2004г. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». Просвещение, 1989 г. Л.А. Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет»-. СПб.: Детство-ПРЕСС; 2008г. В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»- Просвещение, 1981 г. Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» г. Москва Т. Ц. «Сфера» 2011г. Л.А. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. ПТЦ «Сфера» 2005г.
Речевое развитие	О. С. Ушакова «Развитие речи» Ознакомление с художественной литературой г. Москва издательский центр «Вентана-Граф» 2008г. Л. Н. Елисеева «Хрестоматия для малышей»М. Просвещение, 1986 г. Л. М. Гурович и др. « Ребенок и книга» Просвещение, 1992г. С.А. Носонкина «Уроки этикета»-СПб.: «Детство-ПРЕСС»- 2006г. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи/ авт.-сост. Н.Л. Стефанова.- Волгоград: Учитель, 2012г.- 216с. Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе детство».- СПб.: Детство-ПРЕСС; 2007г. Н.В. Гончарова «План-программа педагогического процесса в детском саду»; СПб.: «Детство-ПРЕСС» 2003г.
Социально – коммуникативное	Л.М. Шипицына «Азбука общения» Санкт-Петербург «Детство-ПРЕСС» 2010г.

развитие	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу социальный мир». Волгоград 2007г. Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008г. Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» г. Москва : Просвещение, 1984г. Н.Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя по Программе Детство» издательство «Учитель» средняя группа г. Волгоград 2012г. Т.А. Бударина «Знакомство детей с русским народным творчеством» г. Санкт-Петербург издательство «Детство-Пресс» 2009г. Е.А. Хабибулина"Дорожная азбука в детском саду» г. Санкт-Петербург издательство «Детство- Пресс» 2013г.
Художественно – эстетическое развитие	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» г. Воронеж издательство «Учитель» 2003г. Л.С.Фурмина, Л.Е.Шибицкая «Развлечение в детском саду». Пособие для воспитателя и музыкального руководителя. М. «Просвещение» 1975 г. Л. Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей»- СПб «Детство» 2005г. Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Просвещение 1981г. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Программа по муз ыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». Г. Санкт-Петербург, 2010г. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» Пособие для музыкальных руководителей детского сада. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2015г.

3.2 Организация предметно – пространственной среды

Микро-зона, центр	**Оборудование и наименование**

Уголок «маленькие строители»	«Конструкторская» 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Уголок по правила дорожного движения	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).
Музыкальный уголок	1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты
Уголок художественного творчества	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, магнитная доска

Уголок дидактических игр	1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Наборное полотно, магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 7. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 8. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 9. Набор кубиков с цифрами. 10. Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр. 11. Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12.Набор кубиков с буквами. 13.Набор карточек с изображением предмета и названием. 14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного

	физиологического дыхания.
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.
Театральная зона	1. Ширма. 2. Маленькие ширмы для настольного театра. 3. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный 4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). . 8. Набор масок: животные, сказочные персонажи.
Спортивный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2 .Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4 .Флажки. 5 .Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7. Кольцеброс. 8. Ленточки, платочки. 9. Кегли. 10. Мешочки с грузом (малый и большой).

	11. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.
Уголок сюжетно – ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5.Кукольная коляска (2 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 8.Мягкие игрушки (средние и крупные).
Экологический центр	1. «Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Уголок природы:</u> Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. <u>Календарь природы:</u> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Бумажная кукла с разрезной одеждой В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)
Центр краеведения	1. «Наша столица», «Мой поселок» 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки,

	потешки русского народа; рассказы и стихотворения о родном городе, стране. 3.Папки-передвижки «Россия в разные времена года» «Животный и растительный мир России» 4. Элементы одежды, посуда русского народа 5.Аудио и видеокассеты о природе родного края. 6.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю. 7. куклы в русских костюмах 8. Декоративно – прикладное искусство русского народа

Приложение 1

Списочный состав средней группы
«Радуга»

№	Ф.И.О. ребенка	Группа здоровья
1.	Акимов Ярослав	**2 – осн**
2.	Артеменков Валера	**2 – осн**
3.	Евланов Матвей	**4 – спец**
4.	Кисенков Кирилл	**2 – осн**
5.	Климов Максим	**1 – осн**
6.	Коротков Ярослав	**3 – спец «А»**
7.	Котова Есения	**2 – осн**
8.	МахмадовАбдулло	**1 – осн**
9.	Миронова Русалина	**2 – осн**
10.	Моклякова Александра	**3 – осн**
11.	Нефедова Софья	
12.	ТошмуродоваСафия	**2 – осн**
13.	Фетисов Роман	**2 – осн**
14.	Фролов Семен	**3 – осн**
15.	Царькова Кира	**1 – осн**
16.	Хачев Артем	**2 – осн**

Приложение 2

Тематическое планирование образовательного процесса

Неделя	Тема
Сентябрь	
1 неделя	День Знаний. Мой детский сад.
2 неделя	Наши старшие друзья (ребенок и взрослые)
3 неделя	Урожай. Фрукты. Сад.
4 неделя	Волшебница осень (золотая осень, дары осени)
Октябрь	
1 неделя	Наши друзья – животные
2 неделя	Мой дом, мой город
3 неделя	Птицы. Перелетные птицы.
4 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.
Ноябрь	
1 неделя	Поздняя осень
2 неделя	Наша гордость – леса, поля, степи, реки, моря.
3 неделя	Бытовые приборы. Инструменты (орудия труда)
4 неделя	Мама – главное слово!
Декабрь	
1 неделя	Зимушка – зима
2 неделя	Народное творчество
3 неделя	Игрушки. Новогодний калейдоскоп.
4 неделя	Новый год – веселый праздник.
Январь	
2 неделя	Играй и отдыхай (неделя игры)
3 неделя	Домашние животные и птицы. Уход за ними и польза для людей.
4 неделя	Комнатные растения. Уход. Польза.
Февраль	
1 неделя	Зимние забавы, зимние виды спорта
2 неделя	Труд взрослых. Профессии.
3 неделя	День защитника Отечества.
4 неделя	Семья. Здоровье.
Март	
1 неделя	Женский день – 8 Марта.
2 неделя	Весна. Приметы весны (птицы, животные, растения)
3 неделя	Помогаем взрослым
4 неделя	Правила дорожные - правила надежные. Безопасность.

Апрель	
1 неделя	Транспорт.
2 неделя	Весна красна
3 неделя	Растения. Деревья, травы, цветы.
4 неделя	Удивительный и волшебный мир книг
Май	
1 неделя	Путешествие в страну загадок
2 неделя	Водоем и его обитатели, аквариум
3 неделя	Дружба. Миром правит доброта.
4 неделя	Россия – Родина моя

Приложение 3

Режим дня

(Холодный период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность,	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.55 – 9.15
Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – перерыв 10 мин.	9.15 – 9.35; 9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность). Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание. Самостоятельная деятельность	10.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	15.40 – 17.45
Уход домой	17.45 – 18.00

Режим дня

(Теплый период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность,	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность). Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание. Самостоятельная деятельность	9.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	15.40 – 17.45
Уход домой	17.45 – 18.00

Приложение 4

Перспективный план работы с родителями.

(средняя группа)

Сентябрь

1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.
2. Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»
3. Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы.
4. Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию».

Октябрь

1. Беседа с родителями: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка» «Если ребенок не хочет ходить в детский сад»
2. Осенний праздник
3.Конкурс поделок «Волшебное лукошко осени ».
4. Родительское собрание «Особенности развития детей пятого года жизни»

Ноябрь

1.Беседа с родителями «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома».
2 . Оформление стенда «Уголок здоровья».
3. Подготовка к празднику «День матери».
4. Папка – передвижка «День матери».

Декабрь

1.Папка - передвижка «Новый год в детском саду и дома»
2. Информационный стенд: «Безопасный Новый год»
3. Выставка зимних поделок «Зимние фантазии»
4. Буклет «Воспитание культурно – гигиенических навыков».
5. Новогодний утренник.

Январь

1. Консультации «Воспитание любознательности у ребенка в детском саду и дома»
2. Буклет «Играем дома всей семьей»
3.Консультация «Безопасность ребенка на улице»
4. Развлечение «Колядки»

Февраль

1. Консультация «Секреты воспитания вежливого ребёнка»
2. Творческая выставка «Мой папа лучше всех»,
3. Спортивный праздник ко Дню защитников Отечества
4. Развлечение «Масленица»

Март

1.Творческая выставка детских работ «Моя мама самая красивая».
2. Утренник «8 марта праздник мам»
3. Консультация «Читайте вместе с ребёнком»
4. Памятка «Что нужно знать об эмоциональном развитии ребенка – дошкольника»
5. Консультация «Воспитание у детей внимания и усидчивости»

Апрель

1. Консультация «Компьютер и телевизор: за и против»
2. Выставка детского творчества «Пасхальное чудо»
3.Консультации «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»,
4. Памятка «Воспитан ли ваш ребенок»
5.Буклет «Пожарная безопасность»

Май

1.Родительское собрание. «Вот и стали мы на год взрослее»
2. Папка – передвижка «День Победы!»
3. Консультации «Организация совместного семейного отдыха на природе
4. Буклет «Рекомендации по безопасности детей в летний период»

Приложение 5

Праздники, мероприятия, досуги в средней группе.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	*Развлечение:* «Путешествие на машине»	*Театрализованное развлечение .* Показ сказки «Репка»	*Спортивное развлечение:* «весёлые воробушки»	*Досуг по ПДД:* «Красный, желтый, зеленый»
Октябрь	*Спортивное развлечение:* «Осенние забавы»	*Театрализованное развлечение:* «Теремок»	*День здоровья* « В гостях у Айболита»	*Музыкальное развлечение:* «Праздник зонтика»
Ноябрь	*Музыкальное развлечение.* «В гости к бабушке»	*Театрализованное развлечение:* «Колобок»	*Музыкальное развлечение:* «Мои любимые игрушки»	*Музыкальный праздник* «День Матери»
Декабрь	*Досуг:* «В гости к Лисичке»	*Театрализованное развлечение:* «Заюшкина избушка»	*Спортивное развлечение:* «Зимние забавы.»	*Музыкальноеразвлечение:* «Весёлый Новый год»
Январь		*Игра – инсценировка* «Елка для кукол»	*Музыкальноеразвлечение:* «Зимняя сказка»	*Спортивное развлечение:* «Путешествие на северный полюс»
Февраль	*Театральное развлечение:* "Играем в солдатиков".	*Музыкальное развлечение*: «танцуем, слушаем, играем»	*Праздничное развлечение* «Масленница»	*Спортивное развлечение :* «Бросай, лови»
Март	*Утренник для мам*	*Литературный досуг* «Вот такие наши мамы»	*Спортивное развлечение:* «Мячик круглый есть у нас»	*Музыкальноеразвлечение:* «День рождение книжки»
Апрель	*Музыкальноеразвлечение:* «Праздник, проказник»	*Развлечение* «Путешествие в космос».	*День здоровья* «Чистота- залог здоровья»	*Досуг* «Путешествие волшебный лес»
Май	*Спортивный праздник:* «9 Мая-День победы»	*Досуг:* «В гости к солнышку»	*Музыкальноеразвлечение:* «В гостях у героев сказки»	*Спортивное развлечение:* «Скоро лето!»

Приложение 6

Расписание непосредственно образовательной деятельности (средняя группа)

Днинедели	Образовательная деятельность
Понедельник	Развитие речи Физкультурное занятие
Вторник	ФЭМП Музыкальное занятие
Среда	Физкультурное занятие Изодеятельность (рис/лепка)
Четверг	Чтение х.л/разв.общ 1,2; (окр.мир) Физкультурное занятие
Пятница	Музыкальное занятие Изодеятельность (аппл./констр-модельная деятельность)

Приложение 7

Социальный статус семей воспитанников

Всего семей	Неполные		полные	многодетные	рабочие	служащие	предприниматели	неработающие	студенты	дети под опекой	семьи группы риска
	одинокие	разведенные									
16	1	1	15	4	12	-		1	-	2	-

Приложение 8

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Утренняя гимнастика» под музыкальное сопровождение (использование ИКТ).

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.
Регулярно в группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: - «Осенняя фантазия», «Украшение новогодних окон», «Зимние забавы», и др.

«Участие детей в конкурсах различного уровня»

Цель: показать свои творческие способности, повысить уровень самооценки, сближение детей и родителей.