Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение муниципальный Куйбышевский детский сад «Василек»

Принята: Утверждаю:

Педагогическим советом Заведующий МКДОУ

Протокол№ 1 _____ Стержанова С.Н

От « 31 » августа _____2023г. Приказ № 62 от 31.08 .2023г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности в старшей группе

общеразвивающей направленности

на 2023 – 2024 учебный год.

Составители/разработчики программы:

Мишутина Л.Н.

Квалификация: Соответствие занимаемой должности.

Педагогический стаж: 12 лет

Потапова Е. А.

Квалификация: 1категория

Педагогический стаж: 12 лет.

Бетлица 2023г.

**1. Целевой раздел.**

1.1 Пояснительная записка
1.1.1 Цель рабочей образовательной программы……..3
1.1.2 Задачи рабочей программы…….....4
1.1.3 Характеристика особенностей развития детей 6 го года жизни .....8
1.1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы ……11

**2. Содержательный раздел.**

2.1 Особенности образовательной деятельности в представлении в пяти образовательных областях…….…13
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие ……...13
2.1.2 Познавательное развитее……...……..…14
2.1.3 Речевое развитее……..17
2.1.4 Художественно-эстетическое развитее…….....18
2.1.5 Физическое развитее…….....22
2.2 Формы и методы взаимодействия педагога с детьми ( в режимных моментах)…24
2.2.1 Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах……28
2.3 Способы поддержки детской инициативы…….……....29
2.4 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников……..…30
2.5.Мониторинг. Н.В. Верещагина…….....31

**3. Организационный раздел**

3.1 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса……35
3.2 Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально техническое
обеспечение)…….……..37
3.3 Режимные моменты
3.3.1 Холодный период…….39
3.3.2 Теплый период……. 40
4. Комплексно – тематическое планирование старшая группа……41
5. Расписание НОД ……...43
6. Перспективный план работы с родителями……44
7. Социальный статус семей воспитанников……..47
8. Праздники, мероприятия, досуги в старшей группе……48
9. Список группы……...50
Приложения……51

## 1.Целевой раздел

### 1.1Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа в старшей группе на 2023 – 2024 г. разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МКДОУ муниципальный Куйбышевский детский сад «Василёк» .

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад «Василёк» разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов :

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ);

- Приказ Министерства Просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования»;

-Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования;

Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и здоровья детей и молодёжи СанПин 2.4.3648 – 20. Действует с 01.01.2021г.

- Сан Пин 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» . Действуют с 01.01.2021 г.

СанПин 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Действует с 01.03.2021г.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- Уставом МКДОУ муниципальный Куйбышевский детский сад «Василёк».

**1.1.1 Цель рабочей образовательной программы**

Создать каждому ребёнку в д /саду возможность для развития способностей, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

-развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей;

-создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**1.1.2 Задачи рабочей образовательной программы:**

1.Создать благоприятные условия для успешной адаптации детей в ДОУ.

2.Укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия безопасность жизнедеятельности, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

3.Формировать базисную основу культуры личности через обогащение познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и Физического развития детей как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4. Обеспечить психологическую комфортность участников образовательного процесса, которая предполагает создание атмосферы взаимопонимания и поддержки, ориентацию на успех.

5. Оказать помощь в личностном развитии детей через организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности (игра, театрализованная деятельность, физкультурно – оздоровительные мероприятия), основанных на содержательном общении, построение диалога с учётом потребностей и интересов самих детей.

6. Обеспечить психолого – педагогическую поддержку и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья по отношению к собственному ребёнку.

7.Обеспечить организацию предметной пространственной развивающей среды с учётом возрастных возможностей воспитанников и соответствия требованиям ФГОС :содержательно – насыщенная, трансформированная, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Программные задачи по образовательным областям.**

1 Задачи :«Социально –коммуникативного развития»

-воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
-развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.
-воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
2 Задачи : «Познавательного развития»
-развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
-развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям( внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
-развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
Воспитывать эмоционально –ценностное отношение к окружающему миру( природе, людям, предметам)
--поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
-обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
-развивать представления ребёнка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
-развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
-поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
Задачи : «Речевого развития».
- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
-обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
-развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

-обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
-развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
-воспитывать интерес к письменным формам речи.
-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
-развивать первоначальные представления об особенностях литературы : о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия ),о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
-способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
Задачи : «Художественно- эстетического развития»
Изобразительное искусство.
-активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям)
-развивать художественно – эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах ;способствовать освоению эстетических оценок . суждений.
-развивать представления о жанрово- видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Задачи: «Развития продуктивной деятельности и детского творчества»
-развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.
-развивать технические и изобразительно – выразительные умения.
-поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности :самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
-продолжать развивать эмоционально – эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
Задачи : «Художественной литературы «

-поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины ),литературной прозы (сказка – повесть, рассказ с нравственным подтекстом)и поэзии

-воспитывать литературно – художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы смыслового и эмоционального подтекста.

-развивать первоначальные представления об особенностях литературы : о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

-поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно – речевой деятельности на основе литературных текстов : пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по анологии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя .

Задачи : «Музыки «.

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки .

-накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов .

-обучать детей анализу средств музыкальной выразительности .

-развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности .

-развивать певческие умения.

-стимулировать освоение умений игрового музыцирования.

-стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

-развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности .

Задачи : «Физкультурного развития»:

-развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений( основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

-развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

-формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

-развивать творчество в двигательной деятельности.
-воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
-развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
-формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
-формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
-развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
-развивать умения элементарно описывать своё самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**1.1.3Характеристика особенностей развития детей 6 го года жизни.**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.) Это становиться возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе .Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, на оборот, не хотел бы обладать в будущем.В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени прводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками . Свои и предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам(женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение становится менее ситуативным .Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло : где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей .

Более совершенной становится крупная моторика . Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений : может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие ; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек .

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках .Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга . Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов : например, расставить по порядку 7 – 10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера .Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве .

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным .Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течении 20 – 25 минут вместе со взрослым .Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым .Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства .

В 5 – 6 лет ведущее значение приобретает наглядно – образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых средств ( схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений .Возраст 5 – 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное вымышленное .

Действия воображения – создания и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются её замысел

и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью ;в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5 -6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5 – 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции .Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных борьба добра и зла. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное.

**1.1.4 Планируемый результат освоения рабочей программы.**

-ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативе. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-понимает эмоциональные состояния взрослых и др. детей выраженные в мимике, пантомиме, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывать своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

-дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединятся для совместной деятельности определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений .Ребёнок стремится регулировать свою активность :соблюдать очерёдность, учитывать право др. людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками задаёт вопросы, привлекает к общению др.детей.

-может предварительно обозначить тему игры .Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру .Проявляет интерес к игровому экспериментированию , к развивающим и познавательным играм ; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений от окружающих .Ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребёнок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения.

-Самостоятельно выполняет основные культурно –гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щётки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способы рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называет их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых игрушках и книгах. Внимателен к поручениям взрослых проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-Проявляет интеллектуальную активность, проявляет познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за

рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животными и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, названии отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развёрнутые представления о родном посёлке. Знает название своей страны, государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного посёлка, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в др. странах мира. Стремится поделится впечатлениями о поездках в др. города.

Имеет представления о многообразии растений и животных их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

-Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своём поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приёмами справедливого распределения игрушек, предметов.

Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для др. детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

-Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два – три последовательских действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремиться к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**2.Содержательный раздел:**

## 2.1 Особенности образовательной деятельности представленные в пяти образовательных областях.

### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

**Эмоции** знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, обида, доброта, нежность, восхищение).Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым .Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности :принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям .Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками : работа парами, подгруппами, фронтально – вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам .Упражнение в использовании культурных форм общения ;обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы»,вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях :члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи . Представления о поведении в случае болезни кого – то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Труд взрослых и рукотворный мир.**

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, её бюджет.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании .Расширение объёма процессов самообслуживания и хозяйственно – бытового труда .Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребёнку возможность с небольшой помощью взрослого заботится о своей одежде и обуви .

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье : важность чистоты кожи, полоскание рта после еды . Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям .Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представление о ручном труде и конструировании . Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**2.1.2 Познавательное развитее.**

**Развитие сенсорной культуры.**

Различение и называние всех цветов спектра ахроматических цветов, оттенков цвета, 3 – 5 тонов цвета, тёплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур, освоение способов воссоздания фигуры из частей, деление фигуры на части ; освоение умения выделять структуру плоских геометрических фигур.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов .

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов .

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3 – 5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки .

**Формирование первичных представлений о себе, других людях.**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста . Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учётом гендерной принадлежности .Освоение разнообразия мужских и женских имён, происхождения некоторых имён, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми .

Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье :о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о своём селе – названия родного села, его особенностях .Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений села – магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях села .

Проявления интереса к родной стране .Освоение представлений о её столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Пониманием многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм, разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей .Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира .Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

**Ребёнок открывает мир природы.**

Увеличение объёма представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин.

Сравнение растений по разным основаниям, отнесение их к определённым группам по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком и отличия.

Представление о неживой природе как среде обитания животных и растений, её особенности. Особенности жизни живых существ в определённой среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей .Понимание причин этих явлений .

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыни, на Севере .

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детёнышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных, их обитателях, установление причин их совместного существования.

Понимание разнообразных ценностей природы. Осознание правил поведения в природе.

**Первые шаги в математику .Исследуем и экспериментируем**

Использование приёмов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений :подобия, порядка, включения. Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, насколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а друга четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой .Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**2.1.3 Речевое развитие.**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах ; освоение и использование невербальных средств общения : мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений :самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передовая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия ; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта ; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования : экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация, развязка; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа: грамматически правильно использовать в речи :несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы, существительные множественного числа в родительном падеже ; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

**Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов : придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели ; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их ; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря за счёт слов**, обозначающих : названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально – нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов .

Освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам .

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты 4 использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сонорных звуков ; упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.

**Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков .

Освоение терминов «слово», «звук»,»буква», «предложение»,»гласный звук», и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений : делить на слоги двух-, трёх слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых слов : интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова ; составлять предложения по живой модели ; определять количество и последовательность слов в предложении ; развивать мелкую моторику кистей рук : раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений и прозаических текстов ; проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием ; понимание образности и выразительности языка литературных произведений ; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**2.1.4Художественно-эстетическое развитее.**

**Представление и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно – прикладное искусство разных видов(игрушки, утварь, одежда, предметы быта) из разных областей России ; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщённость, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства ; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно –оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составление букетов, оформление выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации – сопровождение текста .Специфика труда художника – иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники – анималисты, сказочники – иллюстраторы.

Живопись: представление о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников – живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объёмные образы. Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей .Особенности архитектуры (соотношение пользы – красоты – прочности ).Материалы, используемые в строительстве .Виды архитектуры по назначению.Понимание0типичного, обобщённого образа сооружения, характерного и индивидуального .Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображённому .Умения выделять средства выразительности разных видов искусства .Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

**Изобразительно – выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности .

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойство цвета, красота, яркость насыщенных или приглушённых тонов .Умения тонко различать оттенки. Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами ;при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов ; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта ; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщённые образы ; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении ;

украшать плоские и объёмные формы, предметные изображения и геометрические основы.

**Технические умения**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов.

Умение создавать новые тона и оттенки путём составления, разбавления водой или разбеливания, добавления чёрного тона в другой тон. Пользоваться палитрой ; техникой кистей росписи ; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью, способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушёвка, оттиска, монотипии, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания ; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объёмной аппликации. Создание разнообразных форм .Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умение создавать коллажи.

**В лепке**: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объёмные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения .Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры : варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декоративная постройки. Конструирование из бумаги : создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщённых способов конструирования из бумаги ; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умение выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, пространство для игр. Освоение несложных способов плоского, объёмного и объёмно- пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение : разрезание, наклеивание, наворачивание, нанесения рисунка, декорирование элементами ; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Художественная литература**

**Расширение читательских интересов детей**

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений .Проявление избирательного отношения к произведениям определённого вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

**Восприятие литературного текста**

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях, стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к

языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности.

**Творческая деятельность на основе литературного текста**

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно – речевой, изобразительной и театральной деятельности. Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приёмов, соответствующих особенностям жанра. Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**Музыка**

Узнавание музыки разных композиторов :западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И Гайдана, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского – Корсакова, М.И. Чайковского и др.) Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

**2.1.5Физическое развитие.**

**Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали,»змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена .Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения :четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноимённой координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажёрами. Подводящие и подготовительные упражнения .Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов : в скоростном беге – выноса голенимаховой ноги вперёд и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега – отталкивания, группировки и приземления, в метании – замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350м по пересечённой местности .Бег в быстром темпе 10 м (3 -4 раза), 20 – 30 м (2 – 3 раза),

челночный бег 3*10 м в медленном темпе (1,5 -2 мин ).Прыжки .На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4 – 5 м .

Прыжки через 5 – 6 предметов на двух ногах (высота 15 – 20 см ), впрыгивание на предметы : пеньки, кубики, бревно(высотой до 20 см).Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15 – 20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80 -90 см), в высоту ( 30 – 40 см) с разбега 6 – 8 м ; в длину (на 130 – 150 см) с разбега 8 м .Прыжки в глубину (30 – 40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад. Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 – 6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении(не менее 5 – 6 м ).Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Метание вдаль (5 – 9 м ) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 -4 м ) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из – за спины через плечо. Ползание и лазание . Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук ; передвижение вперёд с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы . Подлезание под дуги, верёвки( высотой 40 -50 см ).Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноимённой координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры – эстафеты .Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона ( 5 – 6 м ) и полукона ( 2 – 3 м ).Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди ; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам. Бадминтон : отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем .Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стену; передача ногой друг другу (3 – 5 м ); игра по упрощённым правилам .Спортивные упражнения : скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколёсном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные и вредные для здоровья привычки .Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения .Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**2.2Формы и методы взаимодействия педагога с детьми** (в режимных моментах)

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах

| № | Направления развития ребёнка | Виды детской деятельности | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Физическое Развитее и оздоровление | Двигательная | Приём детей на воздухе в тёплое время. Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни. (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности. Занятия физической культурой. Прогулка в двигательной активности. | Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Игровая | Подвижные динамические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, (игровые упражнения) | Игры и развлечения. Самостоятельная игровая деятельность. Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. |
| | | Коммуникативная | Гигиенические процедуры. Беседа, ситуативный разговор. | Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов. Речевая ситуация. |
| 2 | Познавательно-речевое развитее. | Игровая | Подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетно-ролевая игра. Хороводы. | Игры и развлечения, самостоятельная игровая деятельность. Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занимательные дела по интересам, индивидуальная работа. |
| | | Коммуникативная | Беседа ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Беседа. | Дидактические игры с правилами. Отгадывание загадок. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты. | Игры с правилами. Коллекционирование. Беседы. |
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. | Реализация проектов. |
| | | Трудовая | Совместные действия. Дежурство. Поручение. | Реализация проекта. Поручение. Совместные действия. |
| | | Чтение художественной литературы. | Чтение, обсуждение. Разучивание. | Чтение. Обсуждение. |
| 3 | Социально-личностное развитее. | Игровая. | Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. | Игры сряженьем. Сюжетно-ролевые игры. Тематические досуги в игровой форме. |
| | | Коммуникабельность. | Оценка эмоционального настроения. Утренний приём детей, индивидуально и подгрупповые беседы.<br>Формирование навыков культуры общения индивидуально и подгрупповые беседы. | Общение детей между собой. Общение ребёнка со взрослыми. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Продуктивная. | Формирование навыков культуры еды, этикета, быта. | Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Воспитание в процессе хозяйства, бытового труда и труда в природе. Работа в книжном уголке. |
| | | Трудовая. | Совместные действия. Дежурство, поручение. | Реализация проекта. Поручение. Совместные действия. |
| | | Чтение художественной Литературы. | Чтение. Обсуждение. Разучивание. | Чтение. Обсуждение. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитее. | Продуктивное. | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. | Реализация проектов. |
| | | Музыкально художественная. | Слушание. Исполнение. Музыкально - дидактические игры. | Музыкально-дидактические игры. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. |
| | | Чтение художественной литературы. | Чтение. Обсуждение. Разучивание. Трудовые поручения. | Чтение, обсуждение. |
| | | Двигательная. | Формирование | Вечерняя прогулка ( |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | навыков рисования, аппликации, конструирования. | индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность. |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.**

| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня.** |
|---|---|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма. | От 10 до 15 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня. | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке. | От 60 мин до 1 ч 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня. | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке. | 30 мин |
| Игры перед уходом домой. | От 15 до 50 мин |

## 2.3Способы и направления поддержки детской инициативы

Переход в старшую группу связан изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими .Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать своё новое положение в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребёнку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению ; если без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной :лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих .Ребёнок порой ведёт себя вызывающе, манерничает, кого – то изображает, кому – то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своём праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребёнком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений : поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует

средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Всё это – обязательные элементы жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу «придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации .Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, посылки из космоса и т. п.Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Разгадывая загадки, заключённые в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предложения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчёркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний .Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем .Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

**2.4 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей (законных представителей ) в образовательный процесс ДОУ .При этом педагог – воспитатель определяет, какие задачи он может более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями**

1.Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и

творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2.Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице .в лесу, у водоёма.

3.Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4.Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5.Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъективных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6.Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.

**2.5 Мониторинг. Н.В Верещагина.**

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

**Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы

используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы* педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? *Я* думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область « Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

**Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В. Г., Зверева *С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Каменская *В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина *Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
5. Урунтаева *Г. А.,* Афонькина *Ю. А.* Практикум по детской психологии. — М., 2001

## 3.Организационный раздел.

### 3.1 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Комплексная образовательная программа дошкольного образования “Детство” Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПБ: ООО “ИЗДАТЕЛЬСТВО” “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2016г.

Добро пожаловать в экологию. О.В. Воронкевич СПБ: “ДЕТСТВО-ПРЕСС” 2016г.

Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Бондаренко Т.М.

“Организация опытно” – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет издательство “Учитель 2012г” г. Волгоград.

Знакомим с окружающим миром. М: ТЦ СФЕРА 2011 г.

Методическое пособие к программе по духовно- нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста на основе православной культуры.

Развитие речи детей 5-6 лет. Авт.- сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина : Ветана- Граф, 2007.

Азбука общения: Развитие личности ребёнка, Навыков общения со взрослыми и сверстниками. Шипищинап Л. М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. “ДЕТСТВО- ПРЕСС” 2004 г.

Оригами для дошкольников: С.В. Соколова ДОУ- СПБ: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007 г.

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. М: Просвещение 1981 г. Конструирование и художественный труд в детском саду: М- ТЦ СФЕРА 2005 г.

Музыкальное развитие детей 2-7 лет Программа “Детство”, 2011 г.

Физическое развитие. Л.Д. Глазырина. “Физ.культура- дошкольника ” Л.И. Пензулаева “Физкультурные занятия в детском саду. ”

Беседы по картине Времена года – Н.Н.Гусарова.

Развивайте у детей творчество – Т.Г.Казакова.

Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет – Т.А. Шорыгина.

Развиваем мелкую моторику – Т.А.Ткаченко.

Методические советы к программе « Детство».

Три сигнала светофора – Т.Ф. Саулина.

Перспективное планирование в д. саду старшая гр. – Н.С. Голицына.

Тематическое планирование – Е.А.Мартынова.
Уроки этикета – С.А.Насонкина.
Уроки Айболита – Г.Зайцев.
Математика – Колесникова.
Лепка в д. саду – М.Б.Халезова. – Зацепина.
Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления – В.Г.Гоголева.
Математика это интересно – З.А.Михайлова.
Перспективное планирование воспитательно образовательного процесса в д. саду – Н.С.Голицына.
Комплексные занятия соц. мир.старшая гр. – О.Ф.Горбатенко.
Хрестоматия по детской литер. – М.К.Боголюбская.
Экологические занятия – Т.М.Бондаренко.
Безопасность – Н.Н.Авдеева.
Математика для детей 5-6 лет – С.В. Колесникова.
Мир в котором я живу – Н.Г. Комратова.
Методические рекомендации по организации и проведения прогулок д. 3-7 лет – Л.А.Уланова.
Эксперементированная деятельность – Г.П. Тугушева.
Программа « Родничок» - Н.В.Постникова.
Методическое пособие к программе « Родничок» - Н.В. Постникова.

**3.2 Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение)**

| | |
|---|---|
| Сенсорное, математическое развитие. | Материалы для развития мелкой моторики: шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, ; геометрические головоломки: настольный, настенный, напольный варианты; пазлы, игры<<Составь картинку>>,<<Лабиринт>>,<<Соедини точки>>,счётные палочки, игры типа лото, домино, рамки-вкладыши, настенный и настольный <<Геоконт>>. |
| Творческая мастерская. | Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; раскраски; поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином, иллюстрации сказок, репродукции росписи народных промыслов (хохломская и гжельская росписи,, ), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт, портрет) цветные мелки для рисования на асфальте, предметы -результат детского творчества. |
| Игровая. | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: <<ПДД>>, <<Парикмахерская>>,, машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек. |
| Физкультурный уголок | Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки,, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс. |
| Театрализованная деятельность, литература. | Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; театр теней, декорации; элементы костюмов для персонажей ( маски, юбки, парики), театр предметов; полка с книгами. Все материалы периодически обновляются, в литературном уголке репродукции портретов детских писателей. |
| Уголок эксперементирования. | Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные ёмкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки. |

| | |
|---|---|
| Уголок эксперементирования. | Ёмкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие ёмкости изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, эталон меры, термометр, микроскоп, литература: детские энциклопедии по разным областям знаний, различные измерительные приборы. |
| Уголок природы. | Растения-с красивыми крупными листьями, чётко просматриваемые структурой строения, цветущие ( бальзамин, герань) ; репродукции или сменяемые настенные панно экосистем ( лес, город, море, горы), инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото, сменяемые панно различных климатических зон ( Арктика, пустыня, подводный мир). |
| Конструирование. | Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа <<Лего>>, кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала. |

**Старшая группа**

**Холодный период**

| | |
|---|---|
| Приём, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак ( образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.40-9.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.00-9.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность ( коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) | 9.15-10.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка ( образовательная деятельность в режимных моментах) Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность | 10.55-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед ( образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.15-15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка ( образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30-17.45 |
| Уход домой | 17.-45-18.00 |

**Старшая группа**

**Тёплый период**

| | |
|---|---|
| Приём, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.30 -8.30 |
| Утренняя гимнастика (на улице) | 8.30 -8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.40 -9.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.05 -9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах).Игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны. Самостоятельная деятельность.<br>Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание. | 9.20 -12.00 |
| Подготовка к обеду, обед(образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00 -12.30 |
| Подготовка ко сну(образовательная деятельность в режимных моментах).Дневной сон. | 12.30 -15.00 |
| Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна. | 15.00 -15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.00 -15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.<br>Непосредственно образовательная деятельность(игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) | 15.30 -17.45 |
| Уход домой. | 17.45 -18.00 |

## 4. Комплексно – тематическое планирование старшая группа.

| Неделя | Тема |
|---|---|
| Сентябрь | |
| 1 | Сегодня- дошколята, завтра школьники |
| 2 | Неделя здоровья |
| 3 | Труд людей осенью |
| 4 | Земля- наш общий дом |
| Октябрь | |
| 1 | Мой город |
| 2 | Родная страна |
| 3 | Мир предметов и техники |
| 4 | Труд взрослых. Профессии |
| Ноябрь | |
| 1 | Семья и семейные традиции |
| 2 | Наши добрые дела |
| 3 | Поздняя осень |
| 4 | Мир комнатных растений |
| Декабрь | |
| 1 | Зимушка-зима |
| 2 | Будь осторожен! |
| 3 | Готовимся к новогоднему празднику |
| 4 | Зимние чудеса |
| Январь | |

| | |
|---|---|
| 2 | Неделя игры |
| 3 | Неделя творчества |
| 4 | Неделя познания. Зимушка хрустальная |
| Февраль | |
| 1 | Друзья спорта |
| 2 | Юные путешественники |
| 3 | Защитники Отечества |
| 4 | Народная культура и традиции |
| Март | |
| 1 | Женский праздник |
| 2 | Уроки вежливости и этикета |
| 3 | Весна пришла! |
| 4 | Неделя книги |
| Апрель | |
| 1 | Неделя здоровья |
| 2 | Космические просторы |
| 3 | Юный гражданин |
| 4 | Дорожная азбука |
| Май | |
| 1 | 9 Мая |
| 2 | Искусство и культура |
| 3 | Опыты и эксперименты |
| 4 | Экологическая тропа |

**Расписание НОД**

| | **9.15-9.40** | **9.50-10.15** | **10.25-10.50** |
|---|---|---|---|
| Понедельник | Изодеятельность (лепка, аппликация) | Физкультурное занятие | |
| Вторник | Познавательное развитие (эк/окр.м;ОБЖ/ОПК) | Физкультурное занятие | |
| Среда | ФЭМП | Изобразительна деятельность (рисование) | Музыкальное занятие |
| Четверг | Изодея- сть (конст. – модельная деятельность) | Развитие речи | Музыкальное занятие |
| Пятница | Обучение гр-1,3(чтение х.л./соц (разв. Общ)-2.4 | Физкультурное занятие (на воздухе) | |

**Перспективный план работы с родителями.**

(старшая группа)

Сентябрь.

1. Папка- передвижка Дня Знаний.
2. Родительское собрание «Старший дошкольный возраст, какой он?
3. Папка - передвижка «Сентябрь – наблюдаем, играем, читаем»
4. Консультации для родителей «особенности развития ребёнка 5-6 лет», «Наши друзья - витамины».
5. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».

Октябрь.

1.Папка передвижка. 1 октября День пожилых людей.

2.Консультация « Здоровье детей осенью»

3.Папка передвижка « Детские болезни»

4.Памятка « Укрепляй иммунитет»

5.Индивидуальные беседы по запросам родителей

6.Привличение родителей к участию в конкурсе « Волшебное лукошко»

7 Папка передвижка «День отца»

8.Праздник « Золотая осень»

Ноябрь.

1.Папка передвижка « День народного единства»

2.Консультация « Правила безопасного поведения на льду в осеннее- зимний период»

3.Папка передвижка « День матери»

4.Совместное развлечение с мамами « Мамочка любимая моя»

5.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Декабрь.

1.Памятка для родителей « Дети учатся тому, что видят в этой жизни»

2.Папка передвижка « 10 советов по безопасности детей зимой»

3.Привлечь родителей к участию в конкурсе « Зимние фантазии»

4.Конкурс « Украсим ёлочку » изготовление игрушек на ёлку в д. саду.

5Праздник « Новый год»

6.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Январь.

1.Консультация « Прогулки с детьми в зимний период»

2.Папка передвижка « Родители – лучший пример»

3.Рекомендация для родителей « Как обезопасить детей от зимних травм»

4.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Февраль.

1.Папка передвижка « 23 Февраля»

2.Праздник « День защитников отечества»

3.Рекомендация для родителей - воспитание нравственно – патриотических чувств у детей».

4.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

5.Родительское собрание « Речь в успешном развитии ребёнка»

Март.

1.Папка передвижка 8 Марта.

2.Праздник для любимых мам.

3.Консультация « Болезни грязных рук»

4.Папка передвижка « Весна шагает по планете»

5.Выставка поделок « Птица счастья»

6.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Апрель

1.Папка передвижка « День космонавтики»

2.Памятка « 10 почему необходимо читать детям»

3.Выставка рисунков « Ракета в звёздном небе.»

4. Привлечь родителей к участию в конкурсе « Святая пасха»

5. Организовать выставку к празднику.

6.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Май.

1.Папка передвижка « 1 Мая – праздник весны и труда»

2.Папка – передвижка « День Победы»

3.Привлечь родителей к украшению группы к празднику 9 Мая.

4.Памятка родителям « Правила общения в семье»

5.Итоговое родительское собрание « Чему научились наши дети за год»

**Социальный статус семей воспитанников:**

| | |
|---|---|
| **Всего детей** | 19 |
| девочки | 12 |
| мальчики | 7 |
| **Семья** | |
| Всего семей | 19 |
| многодетные | 5 |
| 1ребёнок | 5 |
| 2 ребёнка | 7 |
| Полная семья | 13 |
| Неполная семья | 6 |
| **Родители** | |
| Всего родителей | 19 |
| Высшее образование | 3 |
| Средне специальное образование | 7 |
| Среднее образование | 8 |
| Рабочие | 13 |
| служащие | 1 |
| безработные | 6 |
| студенты | --- |
| **Примечание** | |
| Дети - инвалиды | _ |
| опекаемые | - |
| Неблагополучные семьи | 2 |
| Семьи риска | 2 |
| Неблагополучные семьи (поставленные на учёт в КДН ) | 1 |

**Праздники, мероприятия, досуги в старшей группе.**

| | |
|---|---|
| **Сентябрь.** | Развлечение. 1 сентября – День знаний.<br>День финансовой грамотности- досуг ,просмотр фильма.<br>Всемирный день журавля- досуг<br>День дошкольного работника- мероприятие.<br>Социальная акция к дню пожилого человека «Подарок для пожилого человека» |
| Октябрь | День пожилого человека (беседы, продуктивные виды деятельности).<br>Развлечение «День музыки»<br>День защиты животных (беседы).<br>Конкурс-выставка работ из природного материала «Дары осени».<br>Праздник Осени.<br>Выставка рисунков, фотоколлаж «Вместе с папой». |
| Ноябрь | Развлечение «Когда мы едины, мы непобедимы»(День народного единства)<br>Спортивное развлечение «В гости к бабушке Загадушке»<br>Синичкин день. Акция «Подкорми птиц зимой.<br>Всемирный день доброты (помощь детям младшего возраста).<br>Развлечение «День матери» |
| Декабрь | День неизвестного солдата (беседа).<br>Международный день инвалидов (беседа)<br>День добровольца (волонтера)- просмотр фильма<br>Трудовой десант «Помогите зимующим птицам»<br>Рисование в разных техниках с оформлением выставки «Я художник»<br>День героев Отечества (презентация).<br>День конституции РФ – беседа<br>Продуктивная деятельность, подвижные игры «День медведя»<br>Выставка-конкурс из подручных материалов «Новогодние фантазии»<br>Праздник . Новогодний утренник. |

| | |
|---|---|
| Январь | Совместный просмотр детских мультфильмов.<br>Беседа «Охрана заповедников и национальных парков».<br>Викторина, выставка книг - 396 лет со дня рождения французского поэта и сказочника Шарля Перро (1628-1703)<br>День «Спасибо» (в режиме дня).<br>Развлечение «Колядки»<br>Международный день объятий (утренний круг)<br>Международный день эскимо (беседы, продуктивные виды деятельности)<br>Выставка, беседа, презентация - 176 лет со дня рождения Василия Ивановича Сурикова (1848- 1916)<br>День полного освобождения Ленинграда от блокады. Акция «Блокадный хлеб», |
| Февраль | 81 год Победы в Сталинградской битве (презентации, беседы).<br>День российской науки (ПИД). Экспериментирование и исследовательская деятельность.<br>Выставка рисунков, плакатов, военной техники «С днем защитника Отечества!»<br>Праздник «День защитника отечества»<br>Продуктивная деятельность «В день защиты морских млекопитающих»<br>День родного языка (беседы, прослушивание аудиозаписей, составление рассказов по картинам )<br>Праздник «Масленица» (ярмарка). |
| Март | Фотовернисаж «Я и кошка» (всемирный день кошек)<br>Праздник «8 Марта»<br>Выставка рисунков, плакатов, поделок «Мамочке любимой»<br>Беседы, презентации «Дикая природа»<br>День воссоединения Крыма с Россией- презентация, беседа.<br>День театра (показ театрализованных представлений) |
| Апрель | День смеха (игры)<br>День птиц (беседы, продуктивная деятельность)<br>Выставка-конкурс рисунков, плакатов, поделок «Космос глазами детей»<br>Развлечение ко дню космонавтики «Космос-это мы».<br>Экологическая акция «День земли» (беседы, продуктивная деятельность, трудовая деятельность) |

| | |
|---|---|
| | День пожарной охраны С/р игра «Я пожарный», беседы, минутки безопасности, д/игры (Встреча сотрудников пожарной части). |
| Май | Праздник труда (1 мая)<br>День солнца (наблюдение, продуктивная деятельность)<br>Праздник «День победы»<br>Спортивное развлечение по ПДД «В гостях у светофора»<br>Просмотр картин – 175 лет со дня рождения Виктора Михайловича Васнецова (1848-1926)<br>День библиотеки (беседа, с/р игра «Поход в библиотеку») |

**Список группы**

| № | Ф. И .О. | Группа здоровья |
|---|---|---|
| 1 | Авдеева Анастасия | 2 |
| 2 | Акимова Есения | 2 |
| 3 | Артеменкова Юлиана | 2 |
| 4 | Байдакова Алина | 2 |
| 5 | Волохов Дмитрий | 2 |
| 6 | Гапутина Виктория | 2 |
| 7 | Глазкрицкая Полина-Мария | 2 |
| 8 | Гречко Кирилл | 2 |
| 9 | Зарецкая Арина | 1 |
| 10 | Кондрашов Ярослав | 2 |
| 11 | Конова Ксения | 1 |
| 12 | Кузьменков Дмитрий | 2 |
| 13 | Кузьмин Святослав | 2 |
| 14 | Маничева Маргарита | 2 |
| 15 | Миронова Анастасия | 1 |
| 16 | Мелибаев Станислав | 2 |
| 17 | Романенков Тимофей | 3 |
| 18 | Сазонова Милана | 2 |
| 19 | Себекина Алиса | 2 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Знает свои имя и фамилию, адрес проживании, имена родителей | | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним | | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | | Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья | | Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением | | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению | | Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки | | Имеет предпочтение в литературных произведениях Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть | | Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами | | Поддерживает беседу, использует все част речи. Понимает и употребляет слова-антонимы | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик | | Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол | | Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | |
| 26. | | | | | | | | | | | | | |
| 27. | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, н общении со взрослыми и сверст-никами, к природе | | Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, - эмоционально откликается | | Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | | Имеет представления о мужских и женских профессиях. | | Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги | | Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы | | Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги | | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы | | Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты | | Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности | | Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения | | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами | | Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | |